



Manuel de savoir-faire



Eviter les désagréments?

La promesse Oomph

Les cartes en plastique Oomph sont de même qualité que vos cartes bancaires. Nous avons associé les méthodes d'imprimerie traditionnelle avec les meilleurs matériaux et composants de façon à nous assurer que vos cartes sont faites pour durer.

Nous fournissons un service exceptionnel et des produits de qualité, nous ne sommes heureux que si vous l'êtes - c'est notre garantie à 100%. (Bien que nous soyons sûrs que vous allez les aimer!).

Zéro désagrément garanti

C'est la raison pour laquelle nous avons développé la CardMarque, approuvée pour améliorer les normes de notre industrie.

Tous nos produits sont protégés de façon à assurer l'excellence à travers 5 points cruciaux:

Qualité

La validation et l'intégrité de nos matières premières, de notre ligne de production et de nos fournisseurs.



Manufacture

Seuls les sites de production modernes sont utilisés afin de garantir un produit et service professionnels.

Livraison

Votre livraison sera envoyée avec un service de courrier recommandé.

Performance

Notre équipe devra comprendre vos besoins et les exécuter selon vos attentes.

Support

L'excellente réputation d'Oomph concernant son service-client et son service après-vente est assurée et continue d'être améliorée.

Manufacture ISO garantie

Nous ne travaillons qu'avec des manufactures partenaires, référencées ISO. Régulièrement évaluées, nous nous assurons que nos standards de qualité sont toujours atteints.

Lorsque les cartes sont prêtes, elles sont vérifiées et emballées par un membre de notre équipe qualité. Ceci représente notre vérification finale. Aucun problème n'est généralement identifié à ce moment-là grâce à nos contrôles précédents.

Evaluation interne

Tout comme pour les contrôles extérieurs, CardMarque est également en place pour évaluer nos propres standards qualité. A cet effet, la procédure que nous avons développée en accord avec nos partenaires, assure une gestion des commandes harmonieuse.

Obtenir la bonne couleur?

Notre spécification de choix est CMYK

Nous aimons garder les choses simples, et avons donc choisi le procédé 4 couleurs CMYK afin de pouvoir vous offrir les meilleurs prix. Nous pouvons également imprimer des couleurs pantone et spéciales, demander nous un devis.

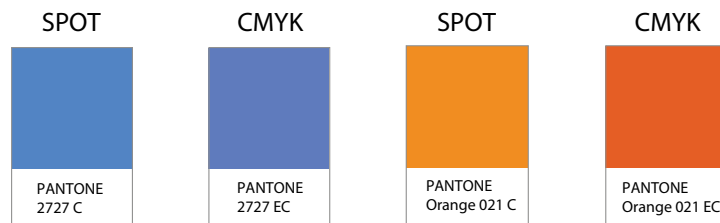
Couleurs correspondantes

Si vous souhaitez faire correspondre une couleur, il vous suffit de nous envoyer votre produit. Cependant, les couleurs sont reproduites différemment selon le support: papier, plastique, bois, métal... Il y aura toujours une légère différence dans la coloration, cela est inévitable. La couleur d'une carte variera légèrement après lamination. Elle sera subtilement plus claire ou plus foncée selon la couleur.

Notre ère moderne a vu naître les presses d'imprimerie digitales. L'imprimerie digitale est aujourd'hui largement utilisée, Ceci peut également causer un problème lors de la reproduction des couleurs, en particulier lorsque l'objet envoyé pour la correspondance couleur a été imprimé sur une presse litho ou vice-versa.

Variation des couleurs

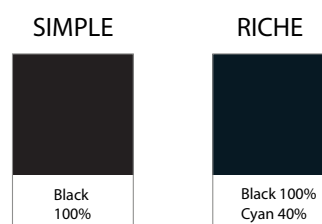
La raison majeure de variation des couleurs est dû à la conversion d'un seul spot de couleur en un procédé 4 couleur CMYK.



Comme vous pouvez le voir, nous ne pouvons pas exactement reproduire un spot de couleur en utilisant CMYK. Pantone est un système de correspondance des couleurs internationalement reconnu, un peu comme le nuancier de couleurs de Dulux. Cela assure une consistance des couleurs, pot après pot. Ceci explique le fait que beaucoup de sociétés choisissent d'utiliser des couleurs spot au lieu de CMYK. Merci de vous assurer que vous nous envoyiez votre dossier au format de couleur correct, ceci est très important. Télécharger votre chart de couleur pantone gratuitement >

Du noir riche ou du noir simple

Il y-a-t-il une différence? Oh oui. Nous vous recommandons du noir simple pour les petites surfaces, tels du texte ou un logo. Pour une couleur de fond d'une surface de plus de 20mm, nous vous recommandons l'utilisation d'un noir riche. Ajouter de l'encre de Cyan dans le mélange permettra d'éliminer toutes inconsistance et assurera une couleur égale et un noir riche et profond. Les meilleurs résultats n'ont jamais plus de 140% de couverture d'encre.



M'assurer que je bénéficierai des meilleurs imprimés?

Abode est notre logiciel de design de choix

Envoyer nous vos œuvres au format Illustrator eps, InDesign ou PDF seulement. Ceci nous permettra une exécution harmonieuse et évitera les délais dans votre commande. Rappeler-vous d'intégrer ou de souligner les différentes polices de caractère.

Télécharger nos modèles de design >

Logos ou images de mauvaise résolution

Il est important d'utiliser toutes vos images dans la résolution appropriée. Les logos d'un site internet sont de 72 dpi, nous avons besoin de 300 dpi. Bien qu'une image soit belle sur un écran, il se peut qu'elle ne rende pas pareil une fois imprimée. Vous pouvez vous en rendre compte sur les images ci-dessous. L'image de gauche est 72 dpi, celle de droite 300 dpi. Vous pouvez voir la différence.

Une autre différence importante est que logo de gauche est au format JPG et celui de droite au format EPS ou Vector file. En général, un logo ou une création sont dessinés sur un programme Vector tel que Abode Illustrator. De tels programmes sont modifiables contrairement à JPG où vous verrez le fond blanc et le dossier ne pourra plus être édité ou imprimé.



JPG



EPS

Si vous n'êtes pas en possession d'un format EPS, il vous faudra le demander au designer qui a créé votre œuvre originale. Nous ne pouvons pas utiliser JPG ou TIF, car cela aurait un effet négatif sur la qualité du produit fini. Comme vous pouvez le voir ci-dessus, la qualité reste la même lorsque EPS est utilisé. Nous nous essayons de travailler à partir d'un dossier JPG, il deviendrait flou et déformé.

Très petit texte

Le texte est généralement la partie la plus importance de votre communication marketing. Il est donc essentiel que tout texte comme votre numéro de téléphone ou adresse email soient clairement visibles.

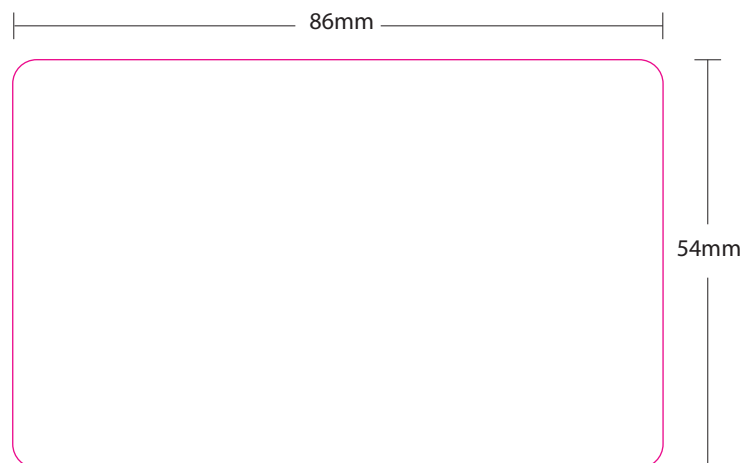
Pour les texte de 12pt ou moins, nous recommandons que vous utilisiez une seule couleur sur la palette CMYK tel que 100% noir (K) ou bien d'utiliser une couleur spot. Les presses ont une petite variation dans la position des plaques et les textes très petits peuvent devenir flous.

Même lorsqu'une seule couleur est utilisée, nous recommandons de ne pas aller plus petit que 6pt.

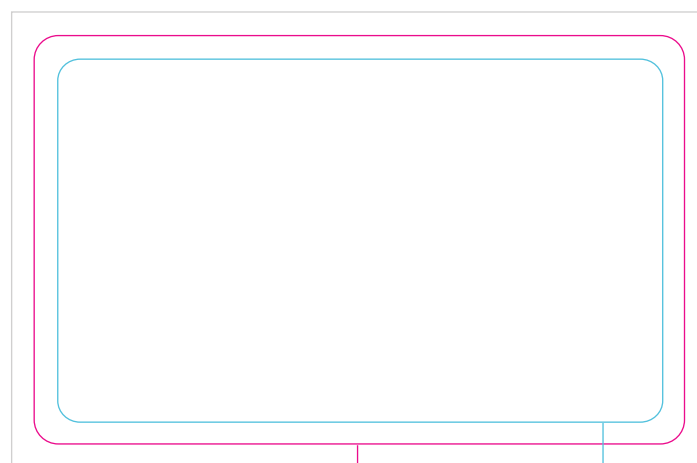
Choisir la taille de mon design?

Taille, marge, découpe

La dimension des cartes est 86x54mm, nous découpons les bordures lorsque l'impression est finie. Merci de nous faire parvenir des illustrations à coins carrés. Même chose pour les marges. Il y a toujours du mouvement lors du procédé de lamination. Les feuilles rétrécissent et l'illustration bouge. Cela signifie qu'il peut y avoir jusqu'à 2mm de mouvement dans n'importe quelle direction. Cela est normal et le problème est le même partout. C'est pour cela qu'il est si important de vous assurer que tous les détails importants soient bien dans la zone pour que ceux-ci ne soient pas découpés. Nous vérifierons et vous informerons si cela est le cas. Cela nous aiderait vraiment si vous pouvez également vérifier.



Télécharger nos modèles de design >



Marge
Etendre les illustrations ou fonds à 3mm de cette ligne grise

Découpe
Nous découperons votre carte de 86x54mm le long de cette ligne avec des coins arrondis

Sûreté
Garder toutes les informations importantes à l'intérieur de la zone sûre

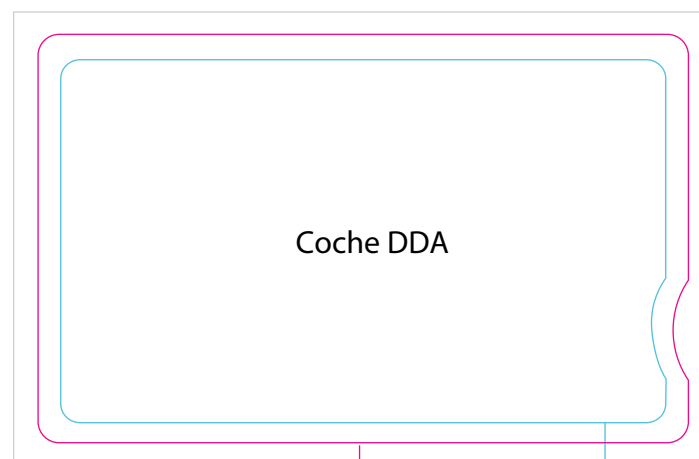
Montrer les extras que je veux sur ma carte?

La bande magnétique et coche dda

Mettre une bande magnétique sur une carte peut réduire l'espace d'illustration d'un quart. Rappelez-vous de la taille des polices de caractère abordée un peu plus haut, car la tentation de réduire la taille des caractères peut entraîner des problèmes lors de l'impression. La bande magnétique est toujours située dans la zone montrée. Il y a toujours un peu de mouvement ne dépassant pas les taux de tolérance ISO, il est donc essentiel de vous assurer que le texte est à au moins 1mm de distance. Vous devrez montrer votre bande magnétique en tant que couche séparée dans votre illustration, car nous devons l'enlever avant d'imprimer. Elle sera rajoutée lors du stage final. Envoyez-nous un visuel PDF avec votre dossier afin que nous puissions voir tous vos extra et quel aspect ils doivent avoir. L'espace imprimable est également réduit si vous utilisez des coches, trous ou fentes.



Télécharger nos modèles de design >



Marge
Etendre les illustrations ou fonds à 3mm de cette ligne grise

Découpe
Nous découperons votre carte de 86x54mm le long de cette ligne avec des coins arrondis

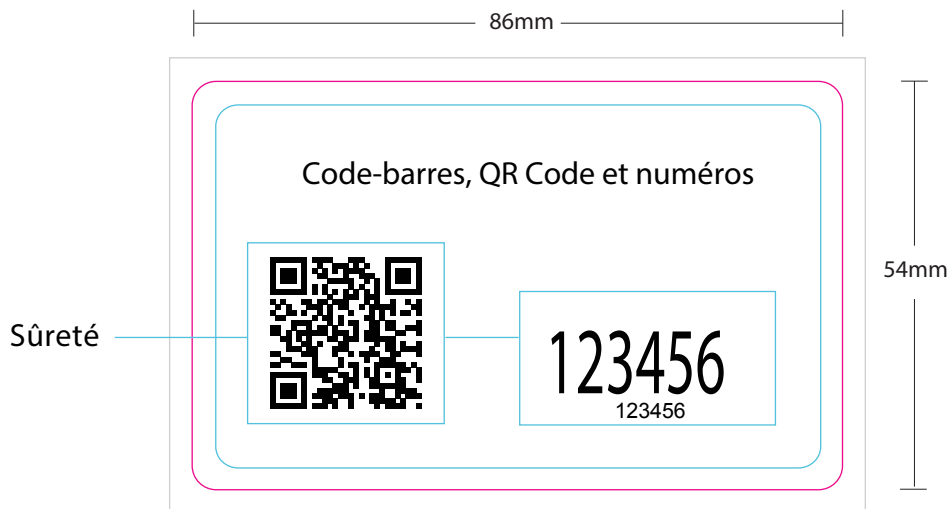
Sûreté
Garder toutes les informations importantes à l'intérieur de la zone sûre.

Montrer les extras que je veux sur ma carte?

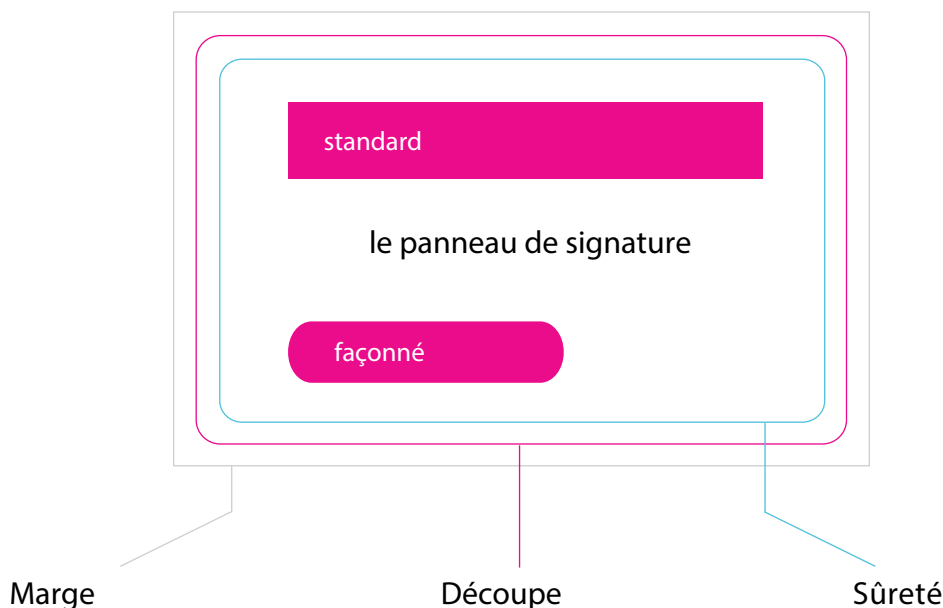
Code-barres, QR Code, numéros et le panneau de signature

Un code-barres ou QR Code devra toujours se situer sur une zone blanche afin de pouvoir être scanné correctement. La meilleure taille de QR code est de 20mm. Nous avons besoin d'un minimum de 3mm d'espace blanc autour du code-barres du au mouvement causé par la lamination. Egalement, assurez-vous que votre zone blanche se situe a 2mm à l'intérieur de votre zone de sûreté, et que vous nous donniez le type de code-barres que vous souhaitez utiliser, ainsi que toutes demandes spécifiques concernant les numéros. Nous vous recommandons une police de caractère Arial Regular de 8pt pour vos numéros.

Il n'y a pas de restrictions concernant les panneaux de signature. La plupart des cartes n'en possèdent qu'un, cependant vous pouvez en avoir plusieurs sans coût additionnel du moment qu'ils se situent tous du même côté de la carte. Comme tous les extra, merci de les ajouter en tant que couche additionnelle de couleur magenta sur votre dossier illustrator et envoyez-nous un visuel PDF.



Télécharger nos modèles de design >





Vérifier votre œuvre avant de nous l'envoyer?

Votre liste de vérifications

Nous oublions tous souvent quelque chose lorsque nous sommes occupés, Nous espérons que cette liste vous aidera. Vérifiez chaque point ci-dessous et lorsque vous êtes satisfaits, envoyez votre œuvre à help@madebyoomph.com. Si vous avez besoin d'aide n'hésitez pas à lire notre Aide et Questions Fréquemment posées ou bien à contacter un de nos Champions du client au +33 4 89 41 30 07. Nous adorons vous écouter et sommes là lorsque vous avez besoin de nous.

Taille et mise en page

- Taille de la page 54x86mm
- Page contient une marge de 3mm
- Images et textes importants se trouvent à 3mm du bord de la page
- Aucune bordure n'est utilisée

Format/dossier

- Design créé sur Adobe Illustrator ou In-design
- Original du Design envoyé ou au format EPS ou PDF
- Seuls les dossiers pertinents sont inclus

Police

- Toutes les police nous sont fournies
- Tous les textes sont plus grands que 6pt
- Le texte est sous format Vector, pas une image

Couleur

- Toutes les couleurs sont CMYK sauf si vous utilisez une couleur Pantone (ou spot)
- Toutes les couleurs ont moins de 300% de couverture totale d'encre
- Les teintes contiennent plus de 5% de Cyan, Magenta, Jaune ou Noir
- Les grandes surfaces noires contiennent 40% de Cyan et 100% de noir (noir riche)

Images

- Toutes les images sont des dossiers EPS Vector sauvegardées en CMYK
- Tous les dossier EPS sont fournis

Autre

- Toutes les œuvres sont fournies avec des coins carrés
- Tous les extra (numéro, panneau de signature...) sont fournis en tant que visuels PDF
- Les lignes fines ne sont pas plus petites que 0.25pt

Contactez-nous
+33 4 23 11 00 31

madebyoomph.com/fr
Pour les questions générales,
visitez notre section FAQ



Porte de l'Arenas, Hall C
455 Promenade des Anglais
06000 Nice, France

t +33 4 23 11 00 31
e bonjour@madebyoomph.com
w madebyoomph.com/fr
